

## Ein Auftakt nach Maß



FOTO: BENNDORF

Es war ein Auftakt nach Maß, den das Musikfestival „Rock im Hof“ gestern Nacht erlebt hat. Rund 250 Besucher – es wurden im Laufe des Abends immer mehr – waren dabei, als Bryan 69 die große Saule auf dem Nackthof eröffneten. Die Band aus Bad Homburg spielte zwar zum ersten Mal bei Veranstalter Reinhard Stephan, dennoch war die Gruppe als Opener gut gewählt: Die Tribute-Band brachte direkt Leben auf den Hof, überzeugte durch ihr technisch sauberes Spiel, gutes Timing und eine spürbar große Lust an der Musik von Bryan Adams, dem sie – der Name verrät’s – ihr Programm widmen. Dabei bedienen sich die Vollblutmusiker aus dem umfangreichen Katalog des kanadischen Rockstars, spielen die großen Hits, aber auch ein paar seltenere Perlen. In Schmusestimung versetzten sie das Publikum bei Balladen wie „(Everything I Do) I Do It For You“, in Ekstase bei Songs wie dem obligatorischen „Summer of 69“ und dem abschließenden „Kids Wanna Rock“. Den großen Applaus hatte sich die Band mehr als verdient, ehe sie dann Platz machte für Thick As A Brick und Lord Zeppelin (nach Redaktionsschluss). Heute, 20 Uhr, geht es dann mit Niagara (Santana-Cover), Black Night (Deep Purple-Cover) und The Morrison Hotel (Doors-Cover) weiter. bfi